

3 χρόνια
το ταξίδι της ΕΔΕΜ:
Παρελθόν, Παρόν και Μέλλον

GET
THE MUSIC
RIGHT



ΕΔΩ ΑΝΘΙΖΕΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ!

ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΕΔΕΜ ΠΟΙΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ

- Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων, αδειοδοτημένος από το Υπουργείο Πολιτισμού.
- Μέλος της CISAC, Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης για τα εκτελεστικά δικαιώματα, που λειτουργεί με βάση τον Κανονισμό της και τους επαγγελματικούς κανόνες της (Professional Rules).
- Στην ΕΔΕΜ έχει μεταφερθεί η δραστηριότητα της Ειδικής Υπηρεσίας Έκτακτης Διαχείρισης (ΕΥΕΔ).
- Η ΕΔΕΜ αξιοποιεί σύγχρονες τεχνολογίες και βέλτιστες πρακτικές ώστε να διαχειρίζεται και να προστατεύει τα πνευματικά δικαιώματα των δικαιούχων που εκπροσωπεί αλλά και να προάγει τη μουσική δημιουργία εντός και εκτός των ελληνικών συνόρων με καινοτόμες δράσεις.

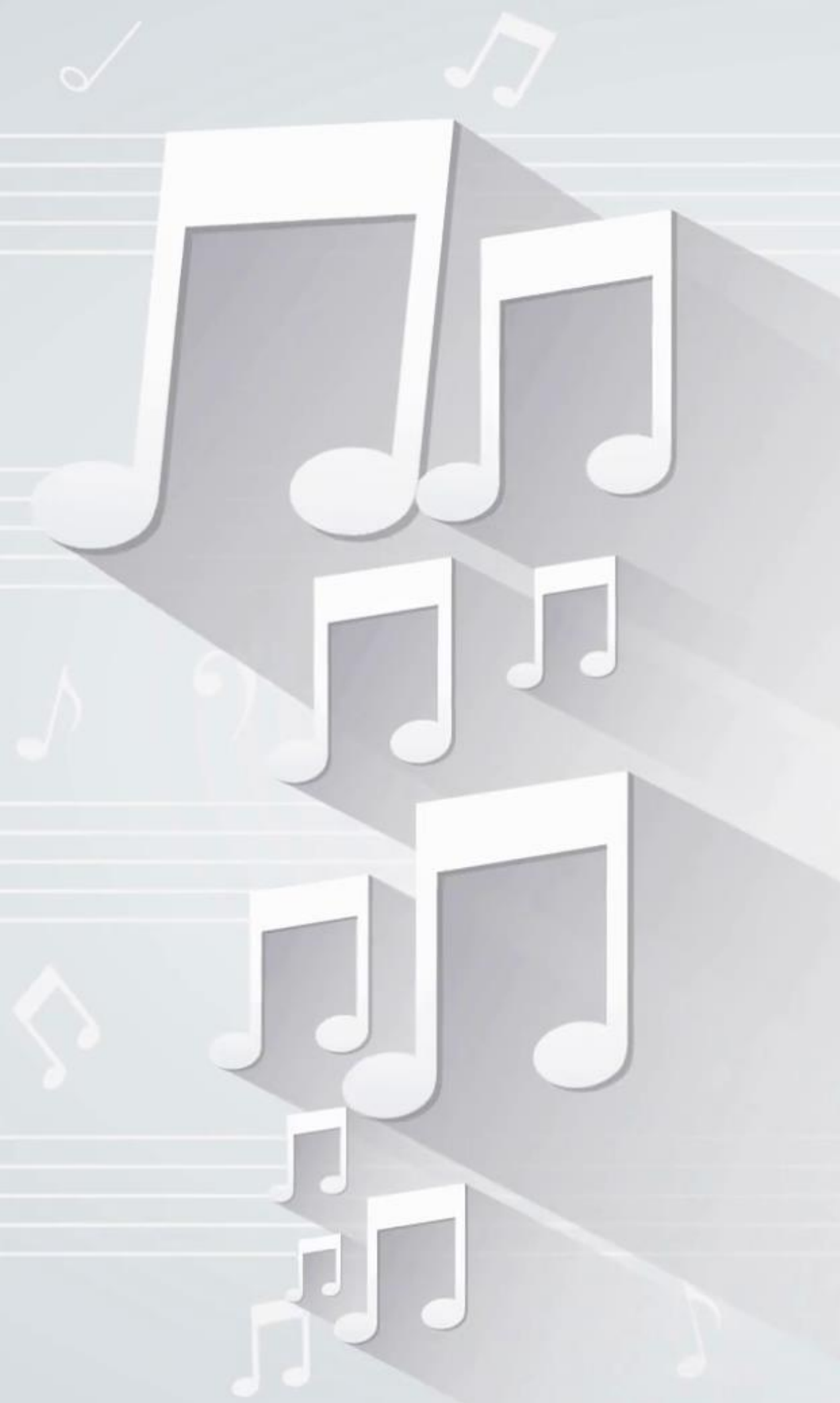
ΟΡΑΜΑ & ΑΠΟΣΤΟΛΗ

Όραμα:

Να είμαστε ένας έγκυρος οργανισμός
διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων στην Ελλάδα
για την υποστήριξη της δημιουργίας
και των δημιουργών μουσικών έργων.

Αποστολή:

Να διασφαλίζουμε
την αποτελεσματική διαχείριση των πνευματικών δικαιωμάτων
των μελών μας
και τη δίκαιη αμοιβή για τις χρήσεις των έργων τους,
με τεχνογνωσία, διαφάνεια και λογοδοσία.



3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας



3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

Θεσμικές Εξελίξεις

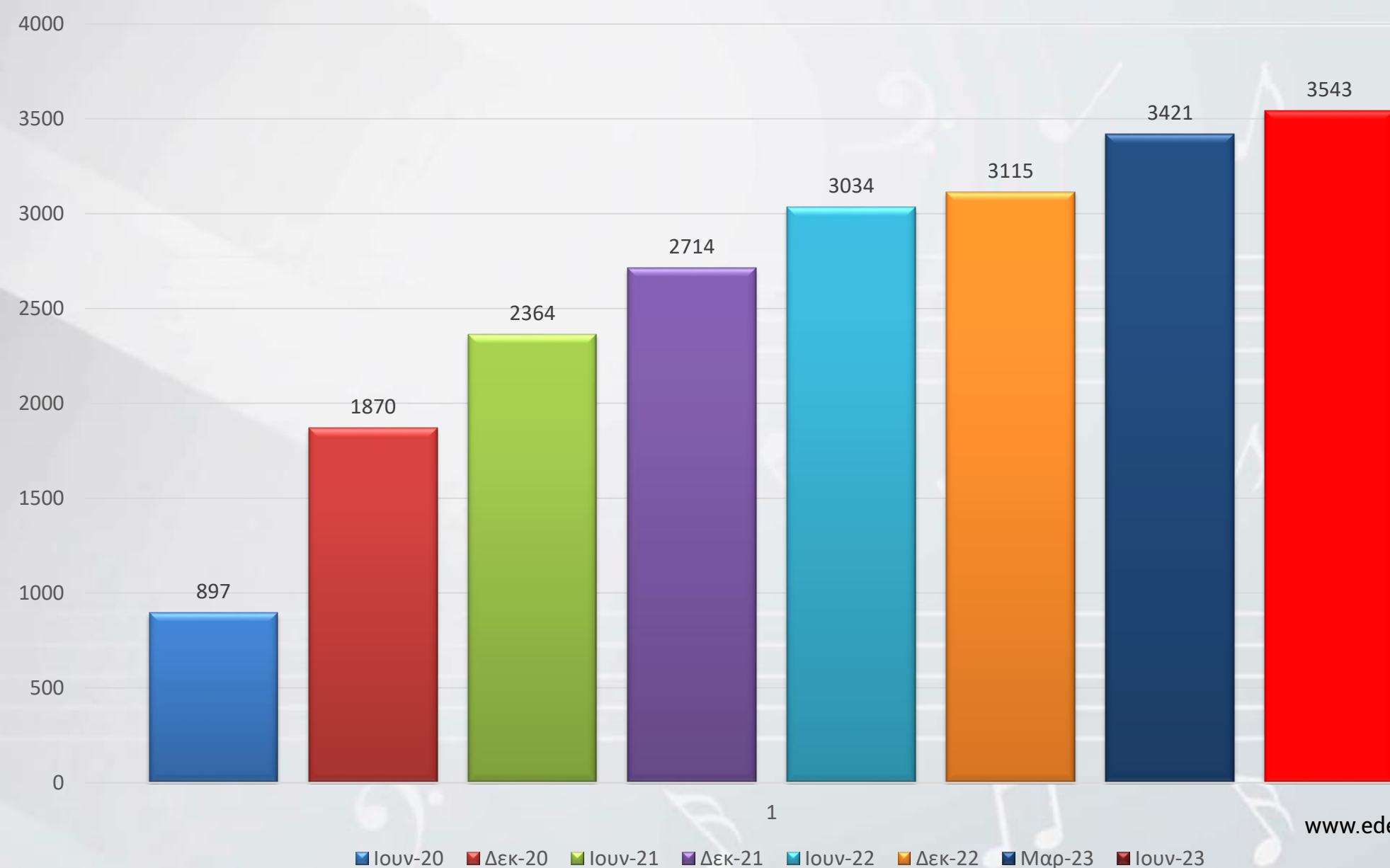
- **31.05.2019:** Ίδρυση ΕΔΕΜ – υπογραφή Καταστατικού από ιδρυτικά μέλη
- **12.07.2019:** 1η Τακτική Γενική Συνέλευση
Εκλογή Διοικητικού Συμβουλίου – Εποπτικού Συμβουλίου
- **07.02.2020:** Έγκριση άδειας λειτουργίας ΕΔΕΜ από το ΥΠΠΟΑ (ΦΕΚ Β' 561/21.02.20)
- **12.05.2020:** ΚΥΑ μεταφοράς της δραστηριότητας της ΕΥΕΔ στην ΕΔΕΜ
(ΦΕΚ Β' 2025/26.05.20)
- **08.06.2020:** Συγκρότηση, στελέχωση και έναρξη λειτουργίας της ΕΔΕΜ
- **21.12.2020:** Ίδρυση του Ταμείου Αλληλεγγύης και Προαγωγής της
Ελληνικής Μουσικής Δημιουργίας
- **26.11.2021:** Κατοχύρωση με αποφάσεις ΣΤΕ της θεσμικής νομιμότητας,
βιωσιμότητας και χρηστής διακυβέρνησης
- **02.06.2022:** Εισδοχή στη CISAC
- **05.07.2022:** Εκλογή νέου Διοικητικού Συμβουλίου
- **31.10.2022:** Εκλογή νέου Εποπτικού Συμβουλίου

3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

Ρεπερτόριο – Εκπροσώπηση Δικαιούχων

Οι εγγραφές δικαιούχων συνεχίζονται σε καθημερινή βάση, με:

- **3.270** υπογεγραμμένες συμβάσεις δημιουργών/δικαιούχων
- **250** συμβάσεις σε τελικό στάδιο υπογραφής.





3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

Ρεπερτόριο – Εκπροσώπηση Δικαιούχων

Εκπροσώπηση Ρεπερτορίου ΕΔΕΜ στο εξωτερικό

Η ΕΔΕΜ σύνηψε συμβάσεις εκπροσώπησης του ρεπερτορίου της με την **PRS for Music** (Αγγλία), **SACEM & SACEM /SDRM** (Γαλλία), **MESAM** (Τουρκία) και **SABAM** (Βέλγιο).

Μετά την ολοκλήρωση της καταχώρησης των δικαιούχων της ΕΔΕΜ στο **IPI System** (Interested Party Information, το διεθνές σύστημα το οποίο χρησιμοποιούν οι ξένοι ΟΣΔ για την αναγνώριση του ρεπερτορίου τους), δόθηκε **δυνατότητα για την υπογραφή συμβάσεων εκπροσώπησης** του ρεπερτορίου της ΕΔΕΜ στο εξωτερικό, με προτεραιότητα τις χώρες που γίνεται ευρεία χρήση του ελληνικού ρεπερτορίου (Ισραήλ, Αυστραλία, Σουηδία, Καναδάς κ.α.)

3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

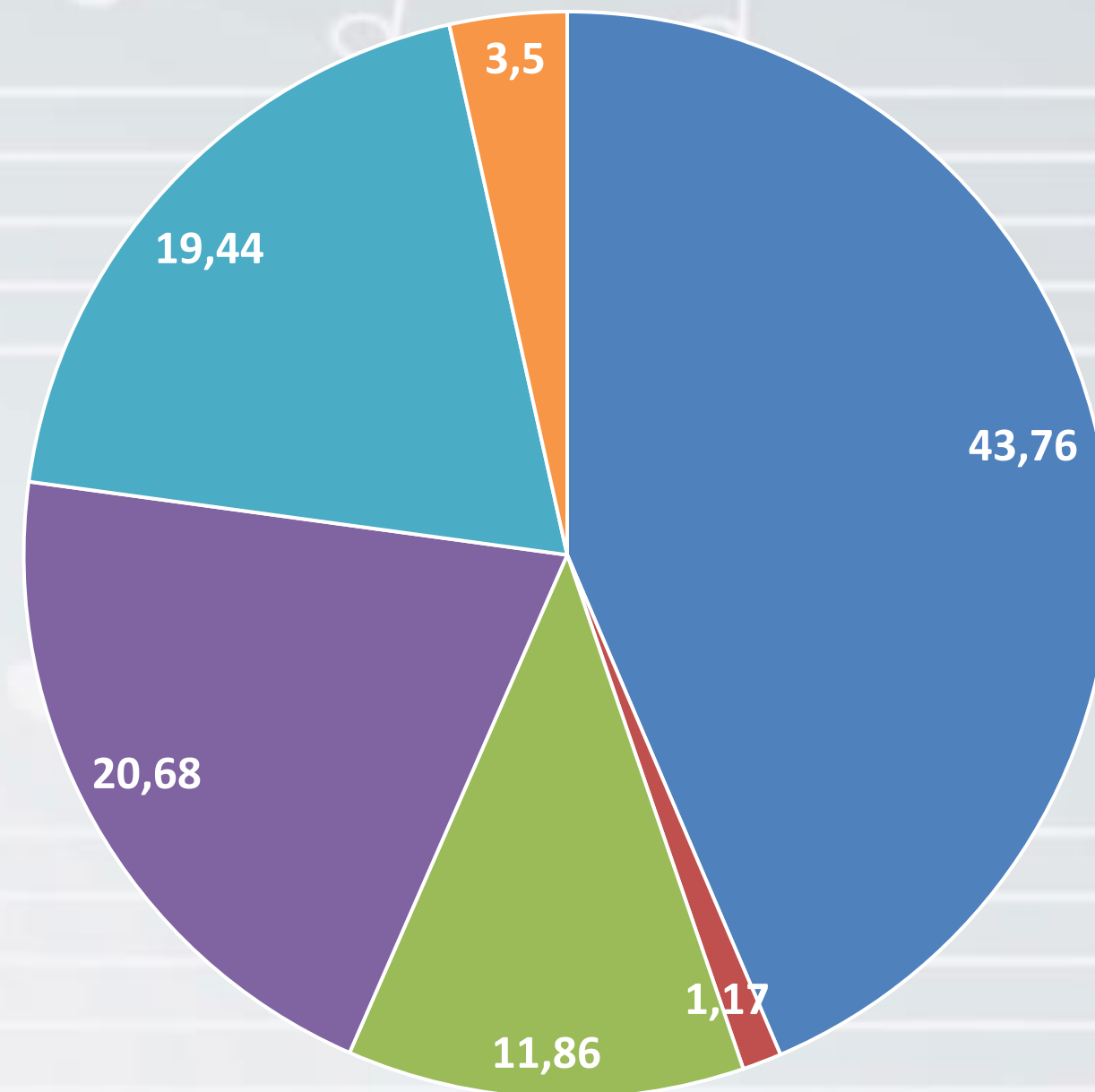
Πηγές Είσπραξης

Η αγορά των πνευματικών δικαιωμάτων έχει αλλάξει.

Κατανομή δικαιωμάτων ανά κατηγορία είσπραξης για το 2022

Δημόσια Εκτέλεση Μουσικής & Συναυλίες	43,76
Ιδιωτικό Αντίγραφο / Εύλογη Αμοιβή	20,68
Ραδιοτηλεοπτική Μετάδοση	19,44
Επιγραμμικές Χρήσεις	11,86
Ενσωμάτωση σε οπτικοακουστικά έργα	3,5
Μηχανικά δικαιώματα	1,17

Η Δημόσια Εκτέλεση, το Ιδιωτικό Αντίγραφο, η
Ραδιοτηλεοπτική Μετάδοση και οι Επιγραμμικές
Χρήσεις αποτελούν πλέον τις βασικές πηγές
εσόδων για τους δημιουργούς



3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

Διανομές Δικαιωμάτων

Κάθε νέα διανομή ακόμη καλύτερη από την προηγούμενη

Το σύνολο των δικαιωμάτων που έχει διανείμει η ΕΔΕΜ από την αρχή της λειτουργίας της τον Ιούνιο 2020 έως σήμερα ανέρχεται σε

- 21 εκατ. ευρώ μικτά και
- 15 εκατ. ευρώ καθαρά δικαιώματα.

Η απόδοσή μας αντανακλά την αφοσίωση και την απόλυτη δέσμευσή μας στους δημιουργούς και τους δικαιούχους μας.





3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

Βελτίωση Εταιρικής Διακυβέρνησης και

Λειτουργίας

- Ανανέωση στελεχιακού δυναμικού
- Αναδιάρθρωση Δικτύου Αντιπροσώπων Δημόσιας Εκτέλεσης
- Αύξηση πανελλαδικής κάλυψης πηγών της δημόσιας εκτέλεσης, ραδιοφωνικών σταθμών και παρόχων ψηφιακού περιεχομένου (Cosmote, Nova, Vodafone κτλ)
- Υπογραφή μνημονίων συνεργασίας με ενώσεις χρηστών μουσικής (Πανελλήνιο Σύνδεσμο Διοργανωτών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων, Ένωση Δημοτικών Ραδιοτηλεοπτικών ΜΜΕ, Ένωση Ιδιωτικών Τηλεοπτικών Σταθμών Πανελλαδικής Εμβέλειας, Ένωση Ιδιωτικών Ραδιοφώνων Αττικής, Φεστιβάλ Αθηνών - Επιδαύρου κ.α.)
- Συνεχής επικαιροποίηση διαδικασιών τεκμηρίωσης και διανομής
- Πολυεδαφική αδειοδότηση ψηφιακών παρόχων
- Συνεργασία με ΒΜΑΤ για την παρακολούθηση χρήσεων σε ψηφιακούς παρόχους

3 ΧΡΟΝΙΑ ΕΔΕΜ: Το ταξίδι μας

Στήριξη Μουσικής Δημιουργίας



Συνεργασία με σημαντικούς φορείς και συμμετοχή σε διεθνείς εκδηλώσεις, όπως:

- **Οργανισμός Μεγάρου Μουσικής Αθηνών: Ανοιχτές Πλατφόρμες**
- Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών "**ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ**": Music Meets Science (Webinars)
- **Athens Music Week**
- **Ευρωπαϊκή Γιορτή της Μουσικής**
- **Γιορτή της ΕΔΕΜ (18.12. 2022)**

με σκοπό:

- την ενημέρωση και επιμόρφωση των δημιουργών, των χρηστών και του κοινού για θέματα που αφορούν τα πνευματικά δικαιώματα
- την ανάδειξη και την υποστήριξη νέων δημιουργών προς όφελος της μουσικής και του πολιτισμού μας





Στόχοι & Προκλήσεις για το μέλλον

Προκλήσεις του Αύριο

Ραγδαίες Ανατροπές της Διεθνούς Αγοράς

Το πνευματικό δικαίωμα
ως χρηματιστηριακό
αγαθό

Τεχνητή Νοημοσύνη

Υπό διαμόρφωση από την ΕΕ
θεσμικού πλαισίου ρύθμισης

Δυσκολία στον εντοπισμό έργων
που χρησιμοποιούνται στην
εκπαίδευση συστημάτων και
στην παραγωγή νέων έργων

Ανάγκη Συνένωσης Ελληνικού Ρεπερτορίου

Η ύπαρξη 2 ΟΣΔ στην
Ελλάδα κατακερματίζει
την αγορά και
δημιουργεί δυσκολίες
στην είσπραξη
δικαιωμάτων

Διεύρυνση Εισπραξιμότητας

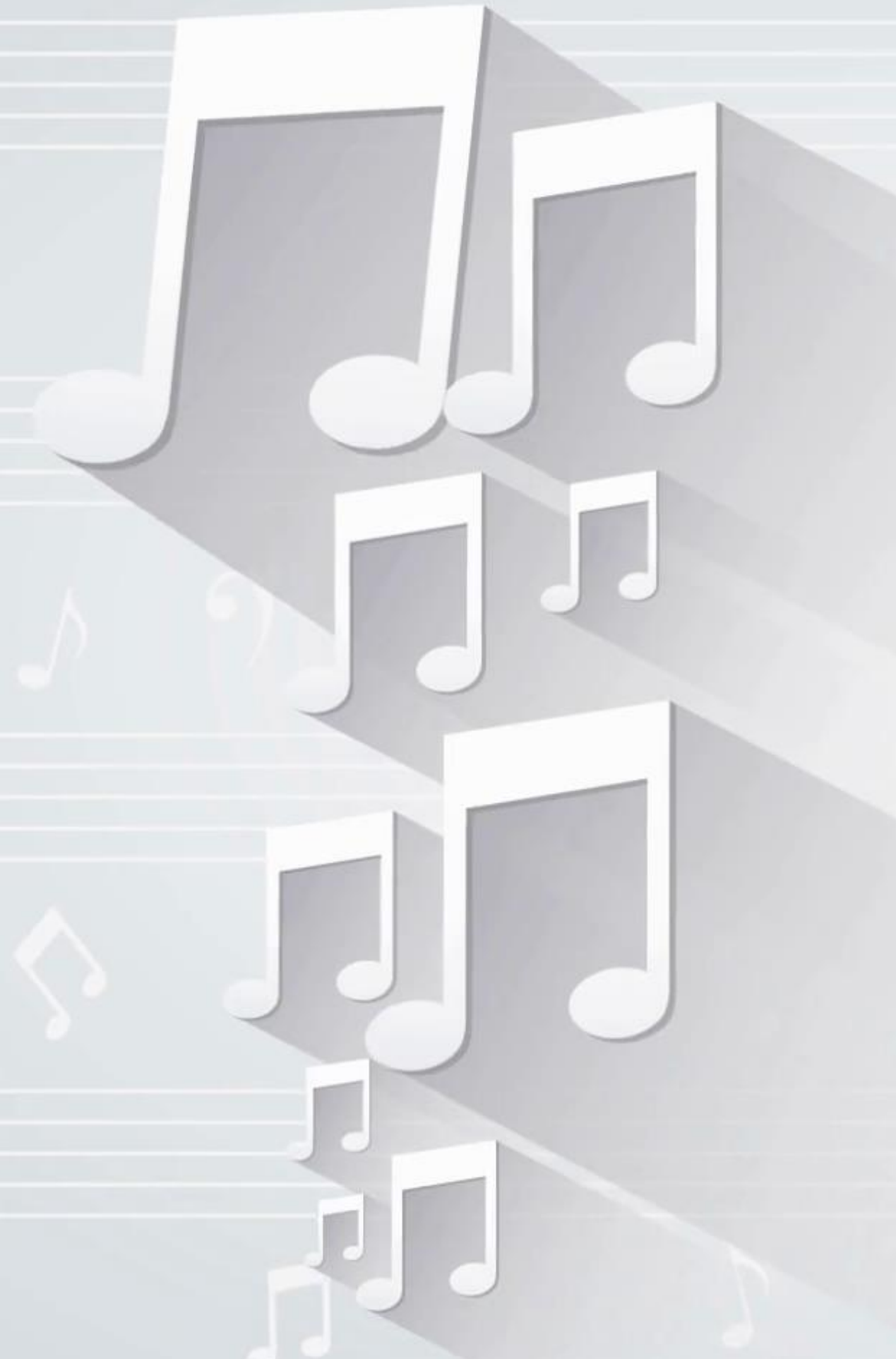
Αύξηση πανελλαδικής
κάλυψης πηγών Δημόσιας
Εκτέλεσης από 32%
σήμερα, σε 50% το 2024

Στόχοι & Προκλήσεις

Υποστηρικτικές Υπηρεσίες

- Δημιουργία **Ταμείου Επαγγελματικής Ασφάλισης (ΤΕΑ)** για Μέλη και εργαζόμενους ΕΔΕΜ
- **Ομαδικό Ασφαλιστικό Πρόγραμμα Υγείας** για Μέλη και εργαζόμενους ΕΔΕΜ
- **Επιμορφωτικά** διαδικτυακά προγράμματα (webinars)
- **Ενίσχυση Ταμείου Αλληλεγγύης και Προαγωγής της Ελληνικής Μουσικής**
Δημιουργίας μέσω ενεργοποίησης Πλατφόρμας Crowdfunding
(Συμμετοχικής Χρηματοδότησης)
- Δημιουργία **Portal** δικαιούχων
- **Πιστοποίηση ΕΔΕΜ** με τα διεθνή πρότυπα ISO 27001 για την ασφάλεια και την προστασία των πληροφοριακών συστημάτων και ISO 9001 για τις διαδικασίες διοίκησης και ποιότητας υπηρεσιών





Ευχαριστούμε